

# Dječja skrb

## i zdravlje djeteta

INFORMATIVNA BROŠURA ZA RODITELJE



### Obrazovne priče

Obrazovne priče pružaju način dokumentiranja ili bilježenja progressa u djetetovom učenju. Umjesto korištenja liste po kojoj je vidljivo što dijete može, a što ne može učiniti, pričanje priča (ili naracija), koristi se da bi se identificirali jedinstveni interesi svakog djeteta i zabilježili izazovi i uspjesi na način koji je pozitivan i smisao za dijete, obitelj i njegovatelje.

Dijete postaje glavni akter priče i njegovo iskustvo u učenju zabilježeno je kroz opis svega što ono radi i možda osjeća. Priče se fokusiraju na to što djeca mogu učiniti, umjesto na ono što ne mogu, i na taj način pružaju uvid u djetetove jače strane, interese i predispoziciju za učenje. (Ryan, Kate Jigsaw Issue 41).

Fokus je na pozitivnom. Djeca se uvažavaju i poštuju kao sposobni učenici koji su aktivno uključeni u vlastiti proces učenja, sa individualnim interesima i karakteristikama. Također, uzima se u obzir i što djeca misle i osjećaju o onome što rade, što se ubilježava i procjenjuje.

Učenje se prepoznaje i shvaća kao:

- drugačije ponašanje u drugačijim situacijama
- holistički proces u koji je uključeno cijelo dijete, ne samo njegovi intelektualni kapaciteti
- poboljšano, kada je odgojitelj ili njegovatelj uključen u dječje interese
- proces
- zajedničko ostvarenje djeteta i njegovatelja

Djeca se vide kao aktivni učenici koje podupiru njegovatelji koji su osjetljivi na dječje interese. Korištenje obrazovnih priča osigurava njegovateljima planiranje aktivnosti koja se fokusiraju na dijete, koje dolaze od samog djeteta i koja se zasnivaju na djetetovim učenim interesima.

Izveštavanje o procesu i rezultatima djetetovog učenja:

- služi se pričama (obrazovnim pričama) da bi opisalo kako djeca uče
- uključuje promatranje i slušanje tijekom dužeg vremenskog razdoblja - pokušavajući uočiti djetetov način razmišljanja
- se zasniva na razmatranju i opisu njegovatelja
- podržava djetetovu ideju o sebi kao o kompetentnom učeniku koji je u suradnji sa njegovateljem
- pokušava identificirati djetetove specifične interese i pomaže u nadogradnji aktivnosti koje dolaze od strane odgojitelja, koje su nadopuna djetetovim interesima.

Odgojitelji sastavljaju portfolio (ili specijalnu kolekciju) za svako dijete, u kojoj se nalaze individualne stvari, poput fotografija, primjera djetetovih radova, priča koje dokumentiraju djetetove specijalne interese, izazove ili dostignuća. Audio i video zapisi mogu također biti uključeni.

Na ovaj način, obrazovne priče pružaju osnovicu za vezu (ili most) između kuće i dječjeg vrtića. Roditelji i ostali članovi obitelji na taj način dobivaju uvid u to što se dešava u vrtiću. Ovaj most između kuće i vrtića je dvosmjernan, omogućavajući odgojiteljima da se upoznaju s time što se dešava kada je dijete sa obitelji, kod kuće.

*Ova brošura za roditelje dostupna je na više jezika i može je se skinuti sa [Early Childhood Connections Internet stranice](http://Early Childhood Connections Internet stranice), na adresi [www.econnections.com.au](http://www.econnections.com.au)*

INICIJATIVA



ROYAL CHILDREN'S HOSPITAL

POTPOMOĞNUTO FONDOM ZA  
OBRAZOVANJE OD STRANE



POTPOMOĞNUTO OD STRANE  
NACIONALNOG VIJEĆA ZA  
AKREDITACIJU DJEČJE SKRBI



POTPOMOĞNUTO OD STRANE



Australian Government  
Department of Families,  
Community Services and  
Indigenous Affairs